Музыкальный руководитель:

Кароян Мелине Норайровна

**Актуальность**

Поиск и внедрение новых педагогических и здоровьесберегающих технологий по развитию и коррекции развития детей с ОВЗ в детском саду – является одной из основных задач педагогической работы учреждения на 2018 -2019 г.

Современному педагогу не малоизвестна такая технология, как логоритмика. Привлекательность в ее доступности, увлекательной игровой форме, интересном по содержанию музыкально-речевом материале, создании на музыкальном занятии положительного эмоционального настроя, развитие не только основных ***музыкально-ритмические навыков****,****но и нарушений общей моторики и******речевого недоразвития детей.***

***Основополагающий принцип проведения занятий - взаимосвязь речи, музыки и движения***. Именно музыка является организующим и руководящим началом. Восприятие речи и музыки осуществляется единой анализаторной системой, поэтому **недостатки речевой системы восприятия можно компенсировать с помощью музыкального восприятия**. Что немаловажно в коррекционной работе с детьми с ОВЗ!

**Объект изучения** – музыкально - коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Предмет изучения** – «Логоритмика», как, здоровьесберегающая технология в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель самообразования** – изучение оздоровительной технологии «Логоритмика», подбор и систематизация методического и практического материала для внедрения данной технологии в образовательный процесс с **детьми с ОВЗ**

**Цель занятий** - коррекция двигательной сферы детей с ОВЗ в сочетании со словом и движением, с соблюдением основных педагогических принципов — последовательности, постепенного усложнения и повторяемости материала, в зависимости от психологических особенностей детей.

**Задачи**

1.Провести анализ результатов использования логоритмики в педагогической практике с детьми с ОВЗ (опыт использования на педагогических форумах в соц. сетях, теоретические понятия проблемы известными педагогами мира ).

2.Разработка практического и методического материала для внедрения технологии в образовательный процесс.

3.Создание благоприятных условий для детей с ОВЗ, установление контакта с каждым ребенком с целью выявления его двигательных и психологических особенностей, а также музыкальных возможностей.

4. Осуществление коррекционной работы в процессе ООД «Музыка».

5.Поделиться опытом изучения темы с педагогическим сообществом.

**Ожидаемый результат**

Изучение проблематики темы и особенностей психолого –педагогической работы с детьми с ОВЗ с использованием данной технологии обеспечит эффективное внедрение данной технологии в образовательный процесс.

**Теоретическая часть**

***Изучение методической литературы:***

* Амонашвили Ш.А. Спешите дети, будем учиться летать. Изд. Дом Шалвы Амонашвили. Лаборатория гуманит. Пед. МГПУ.- М., 2005- 329 с.
* Болотов В.А. Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях. Метод. Письмо Министерства образования РФ. М., 2002. - 12 с.
* Жулина Е.В. Основы социальной реабилитации. ТЦ Сфера. М., 2005 - 187 с.

***Изучение материалов из периодической печати:***

* Журнал «Ребенок в детском саду».
* Журнал «Обруч» Логоигры 2,2005г
* Журнал «Музыкальный руководитель»
* Журнал «Музыкальная палитра»
* Журнал «Справочник музыкального руководителя.

**Практическая часть**

* Разработка перспективного планирования.
* Подбор практического материала (система упражнений, игр, аудио-видео материалов).
* Разработка планов занятий в сотрудничестве с учителем – логопедом, психологом, согласно планированию индивидуальных образовательных программ и маршрутов работы с детьми с ОВЗ.
* Обновление сборника видеоматериалов «Логопедические распевки»,  альбома по дыхательной гимнастике , «Забавные чистоговорки с музыкой» , картотеки «Игры на развитие речевого дыхания».
* Внедрение оздоровительной технологии в образовательный процесс.
* Отчёт по теме самообразования.
* Мастер класс для педагогов по теме самообразования на Фестивале – ярмарке «Педагогическая идея»

Обобщить и транслировать накопленный педагогический опыт среди коллег на муниципальном, региональном и всероссийском уровне.