**Серая шейка.**

На сцене декорации осени: стоят деревья, кусты. Занавес с осенним пейзажем. На полу озеро, поляна.

Выходит рассказчик.

**Рассказчик.** (Под музыку **трек 1**). Наступила осень. Первый холод привел всех птиц в большую тревогу. Старые и бывалые птицы проверяли готовность молодых к дальнему перелету.

Рассказчик уходит, выходят Мама-Утка с тремя утятами. (трек 2).

Танец-тренировка М-У и утят.

**М-У.** Утята, нам пора готовиться к дальнему перелету. Раз, два, три.

(Утята летят, Серая Шейка последняя. Мама-утка складывает крылья на груди, любуется. Утка взлетает, подает сигнал, чтобы Утята летели за М-У, вылетают из зала. Серая шейка отстаёт от стаи и летит на поляну. Встречается с зайцем).

**Заяц.** (В испуге прыгает к кусту). Серая Шейка, это ты! Как ты напугала меня! Ах, как бьётся сердце!

**Серая Шейка.** Мы, утки, улетаем далеко, в тёплые края.

**Заяц.** Значит, кончилась наша дружба.

**Серая Шейка.** Нет! Весной мы опять прилетим. Прощай!

(. Зайка машет лапкой, С. Ш. улетает, но видит крадущуюся сзади лису, возвращается и встаёт между лисой и зайцем).

**С.Ш.** Не трогай его!

(**Трек 3**. Лиса ловит С. Ш. и ранит её крыло. С.Ш. отступает к озеру, прячется в камышах. Лиса теряет ее и убегает из зала, С-Ш. остается в камышах - колонне).

**Лиса.** Все равно я тебя поймаю.

Выходит Мама-утка с утятами.

**Мама утка.** (Оглядывается, **трек 4**.) Где же С. Ш.? Где? Где же моя доченька? Серая Шейка!!! (пролетает мимо Серой Шейки, но не видит ее, видит перья на земле.)

М.У. Ах, доченька моя, Серая Шейка.

(Залетает стая птиц. Танец «Птицы готовятся к полёту». **Трек 5**).

**Вожак.** Тихо! По старому обычаю надо присесть, а то пути не будет. Кря- кря (все приседают). Вот так! Теперь и в путь добрый! Трогай! (улетают клином).

Мама утка прощается с пёрышками Серой Шейки.

Прощай, Серая Шейка! Надо лететь.

(Мама - утка летит, утята присоединяются к ней и они улетают).

**С. Ш.** (Видит их, пытается взлететь и кричит).- Мама! (падает).

Танец Зимы. (**Трек 6**).

**Рассказчик.** Наступила зима, с каждым днем река все больше покрывалась льдом, пока не осталась там совсем маленькая полынья, где уточка все еще могла плавать.

(Серая Шейка плавает в полынье, подбегает Заяц). Трек 7

**Заяц.** Здравствуй С. Ш.

**С.Ш.** Наконец-то ты пришёл. (выходит на берег).

**Заяц.** Ну, как твоё крылышко? (С. Ш. показывает).

Но ничего, обойдётся. Поешь бруснички, едва нашёл.

(подкрадывается лиса.)

**С. Ш.** Лиса! (роняет ягоды, и ныряет в воду, а заяц прячется за сугроб. Лиса обходит полынью, садится .

**Лиса.** А, старая знакомая. Здравствуй! Что же ты не улетела? Или ты разучилась летать?

**С. Ш.** Нет, просто мне здесь больше нравится.

**Лиса.** Вот как!(смеётся).

**С.Ш.** Да, я очень люблю эту реку.

**( Трек 8.** Лиса крадётся, старается поймать. Заяц наблюдает из-за сугроба).

**Лиса.** Да, ныряй. Всё равно не уйдёшь от меня.

**Заяц.** Ах, как бьётся сердце.

(Лиса падает в воду. Встаёт, встряхивается).

**Лиса.** Недосуг мне водиться с тобой. Подожду, когда морозы ударят.

**Заяц.** Морозы ударят.

**Рассказчик.** (**Трек 9**). И вот ударили морозы. Полынья становилась все меньше и меньше, и, наконец, совсем затянулась льдом.

 **Трек 10.** (Серая Шейка плавает, смотрит на полынью. Лиса подкрадывается сзади).

**Лиса.** Что же ты смотришь?

 (Заяц выскакивает и встаёт между лисой и С.Ш).

**Заяц.** Не трогай её. (Бросает в лису снегом. (**трек 11**) Лиса бежит за зайцем, к нему подбегает другой заяц и зайцы разбегаются в разные стороны, выбегают из зала. Зайцы выводят из зала С.Ш.).

**Лиса.** Тьфу, всегда так. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. (Уходит).

(В зал забегают заяц Мирослав и С.Ш.).

**Заяц.** Пойдем со мной. Я отведу тебя к глухарю. (Зайц и С.Ш. идут, навстречу глухарь. С.Ш. пугается).

**Заяц.** Не бойся. Это мудрый глухарь. Он всё знает.

**Глухарь.** Здравствуй С.Ш. Как твоё крыло?

**С.Ш.** Я не могу летать.

Глухарь. Что? Что? Я плохо слышу.

**Заяц** (на ушко). Он плохо слышит, поэтому его и зовут глухарь.

**С. Ш.** (подходит ближе и кричит). Я никогда, никогда не смогу летать.

**Глухарь.** А? Не слышу. Уважь старика, подойди поближе.

**С. Ш.** летит через овраг. А глухарь отлетает.

--- Я не могу летать.

**Глухарь.** Я ничего не слышу.

**С. Ш.** (подлетает к глухарю). Я не могу, я не могу летать!

**Зайцы.** Ты уже летала!

**Глухарь.** Ты будешь летать! Будешь! (С.Ш. летит по кругу. **Трек 12** . Все уходят).

**Рассказчик.** Наступила весна.

 (танец подснежников. **Трек 13**)

 **Трек 14**. (летят птицы, от стаи отделяется Утка с утятами).

**С-Ш.** Мама!!! (бежит навстречу М-У).

**М-У.** Доченька моя, Серая Шейка! (обнимаются).

**Глухарь.** Когда вся семья вместе, так и душа на месте!

Все выходят на представление.

Роли:

Рассказчик –

Мама-утка -

Серая шейка –

Утенок 1 –

Утенок 2 –

Лиса –

Заяц 1 –

Заяц 2 -

Заяц 3 –

Глухарь –

Вожак стаи

Птицы –

Подснежники –

Зима –