**Зачем современному ребёнку лепка?**

В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»

Зачем современному ребёнку лепка? В наше время дети редко делают что-то своими руками, так как современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития мелкой моторики (одежда и обувь с липучками, вместо шнурков и пуговиц; книжки и пособия с наклейками, вместо картинок для вырезания), а также дети не стремятся к «живому» общению, заменяя его играми на компьютере или планшете. От развития мелкой моторики напрямую зависит работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо развивать движения пальцев рук.

Цель моей работы в кружке - это развитие мелкой моторики рук детей посредством тестопластики и развитие творческих способностей детей. Работа с тестом – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука. Лепка из соленого теста – «Тестопластика», относится к категории работы с нетрадиционными материалами, которая еще не нашла широкого применения в дошкольных образовательных учреждениях, что определяет новизну и актуальность творческой работы.

Соленое тесто – это замечательный материал для лепки. Тесто экологически чистый материал, не оставляет следов и легко отмывается, не вызывает аллергии.

В дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игра. Для того чтобы выполнение движений мелких мышц стало для ребенка занимательной игрой нами используются увлекательные разнообразные средства и приемы: пальчиковые игры, игры на развитие мелкой моторики рук, нанизывание бус, пуговиц на шнурок или нитку, игры с крупой, манкой, геометрическими резинками, пуговицами, бусинами отлично развивают мелкую моторику, внимание, мышление, логику, зрительное восприятие. Также эффективны упражнения с массажным шариком, грецкими орехами, карандашами, счетными палочками. В процессе лепки из теста я использую разнообразные виды материалов: подручный материал: бисер, камушки, формочки для печенья. Природный материал: косточки от фруктов, семена, семечки, веточки, соломинки. Сыпучий материал: гречка, рис, макароны различной длины, песок.

 При этом у детей улучшается координация и точность движений, разрабатываются кисти рук, кончики пальцев становятся более чувствительными.