Проект развлечение «Плавание по морям».

Автор: Туркова Анфиса Викторовна; муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №443 комбинированного вида» (МКДОУ №443)

 г. Новосибирск;

1. Осокина Т.И. Как учить детей плавать: Пособие для воспитателя детского сада / Осокина Т.И.. - М.: Просвещение, 1985.-80 с.
2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Осокина Т.И. Тимофеева Е.А., Богина Т.И.. - М.: Просвещение, 1991.-158 с.
3. Плавание-крепость здоровья Журнал Дошкольное воспитание. -2001.- № 6,

Оборудование: плавательные досточки по кол-ву детей: горка (1шт.), ткань желтая и красная (2 шт), погружные игрушки (30шт), мяч, обруч (2шт.).

Паспорт проекта:

Тип проекта: практический

По числу детей – воспитанники детского сада.

По продолжительности – краткосрочный

29.11.17 – 05.12.17

Участники проекта – воспитатели, дети всех возрастных групп.

**Цель проекта:**

Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде.

**Задачи обучения.**

* Коррекция психоэмоционального состояния детей;
* Развивать слуховое и зрительное внимание;
* Снижать эмоционально-психическое и телесное напряжение;
* Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию.
* Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.
* Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
* Учить выдоху в воде.

Актуальность:

Плавание- это самый лучший вид физических упражнений, который благоприятно воздействует на осанку маленького человечка. Цветотерапия – это способ корректировки психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов. Это особая методика, основанная на влиянии фотонов цвета различной длины волны на мозг ребенка. Благодаря такой простой методике, воздействию определенного цвета на ребенка, можно добиться значительных результатов в лечении апатии, раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся детской агрессии, управлять своими эмоциями. Занятия плаванием с добавлением цветов оказывают на ребенка благотворное психологическое воздействие: вызывают положительные эмоции. Но, попав в воду, некоторые дети чувствует себя неуверенно, скованно, поэтому со стороны инструктора требуются такт и участие, чтобы не вызвать страх и неприязнь к воде. Поэтому правильно организованные упражнения способствуют развитию у них волевых свойств: смелости, решительности, самостоятельности дисциплинированности.
Проект ориентируется на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям в бассейне и изучения цветовой гаммы осени.

**«Младший возраст»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название | Содержание | Результат |
| 1.Игровая с музыкальным сопровождением. | 1.Предесловие1.1. «Превращение бассейна в желтое море».2.Предесловие2.1. «Узнаем какая вода у нас в море».3. Предесловие.3.1. «Кораблики по морю плыли»4. Предесловие.4.1. «Надо в море камушки собрать».5. Предесловие5.1. «Змейка плавает». | 1.Под музыкальное сопровождение (спокойная музыка),дети входят в чашу бассейна. Инструктором рассказывается детям, что они маленькие рыбки и будут плавать в желтом море1.1Дети вместе с инструктором растягивают полотно желтой ткани в чаше бассейна, тем самым превращая бассейн в желтое море.2. Дети, а давайте узнаем какая у нас водичка в море? Давайте ее погладим, и попробуем ножками поплыть.2.1 Дети энергично выполняют гребковые движения руками опущенные под воду, разводят руки в стороны, а затем держась за поручень руками выполняют движения ногами в стиле «кроль».3. Инструктор раздает детям желтые кораблики, объясняет, что им необходимо переплыть море, а без нашей помощи, желтое море не переплыть.3.1. Дети двумя руками берут кораблики, и передвигаются от одного бортика к другому.4.Ну вот мы поплавали на корабликах, а теперь посмотрите сколько камушек поднялось со дна моря, после нашего плаванья, надо бы их собрать.4.1. Дети берут ведерки и собирают камушки на поверхности воды.5. Ну вот мы убрали все камушки и нам ничего не будет мешать поплавать змейкой.5.1.Дети выстраиваются в колонну, кладя руки друг другу на плечи и издавая звук шипения передвигаются по всему бассейну. Впереди идет инструктор. | 1.1 Дети знакомятся с плотностью воды.2.1.Дети безбоязненно опускаются в воду и встают из нее.3.1. Не бояться брызг от ударом по воде.4.1. Помогает обучить детей построению и приседанию в воду при прохождения препятствий.5.1. Обучение детей спокойно передвигаться по бассейну и собирать игрушки.6.1.Дети знакомятся с желтым цветом |

**«Средний возраст»**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности. | Игра |
| Название | Содержание | Результат |
| 1. Игровая с музыкальным сопровождением. | 1.Предесловие1.1. «Превращение бассейна в желтое море2.Предесловие2.1. «Зоопарк».3«Сбор рыбок и камушек»4. «Найти свой домик».5. «Хоровод». | 1.Под музыкальное сопровождение дети входят в чашу бассейна.Здравствуйте дети! вы сегодня будете маленькими рыбками и будете плавать по желтому морю.1.1. Дети вместе с инструктором растягивают полотно желтой ткани в чаше бассейна, тем самым превращая бассейн в желтое море.2.Вот так, мы попали в море, а давайте проверим, можно ли в нашем море, так же как и бассейне плавать и играть.равствуйте ква ква ква дети! Сегодня я вас приглашаю в свое волшебное болото поиграть со мной! Вы хотите???Но прежде надо нам с вами умыться.(звучит музыка лягушек)2.1.Детям называется животное, они его изображают. Утята- ходьба в приседи по бассейну. Котята- ходьба на четвереньках. Крокодил- ходьба на руках, вытянув ноги назад. Краб- ходьба на руках, ногами вперед, голова прямо. Крокодил на охоте- ходьба на руках с опусканием лица ниже подбородка в воду, ноги прямые сзади. Пуганье акул и щук- опускание губ в воду и произношение под водой звука «у-у-у-у»3.1.Дети по всему бассейну, собирают игрушки на воде и под водой. Учась постепенно погружать лицо и голову под воду.4.На поверхности воды лежат обручи по кол-ву детей. Дети выполняют движения в соответствии с текстом, по сигналу «домик свой найди», бегут и встают каждый в свой обруч.5. Дети взявшись за руки встают в круг, идут по кругу ,за инструктором под стихотворение «Тишина у пруда, не колышется вода, не шумят камыши, ныряйте дружно малыши». После выполняют погружения  | 1.Дети учатся выполнять команды инструктора, стараются в правильности выполнения движения тела, борясь с сопротивлением воды.2. Сбор игрушек на поверхности воды и под водой, следить за тем, кто из детей спокойно может опускать лицо.3.Приучать детей ориентироваться в необычных условиях, внимательно, слушали сигналы и действовали в соответствии с ними.4.Учить детей погружаться в воду по сигналу, выполнять заданное движение.5. Знакомятся с желтым и красным цветом в водной среде. |

**«Старший возраст»**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности. | Игра |
| Название | Содержание | Результат |
| 1.Игровая с музыкальным сопровождением. | 1.Предесловие1.1. «Превращение бассейна в море».2. Предесловие.3 «Проплыви по морю»4. Эстафета «проплыви, пробеги».5.. «А правда море держит нас на воде?».6. «Дельфины в море».7.Награждения. | 1.Под музыкальное сопровождение (музыка воды моря ) ,дети входят в чашу бассейна.Здравствуйте дети! вы сегодня будете маленькими рыбками и будете плавать по морям( желтое или красное(для четкого познания влияния цвета на детей, я меняла в группах цвет, чтоб потом можно было четко выявить влияния того и иного цвета на детей))1.1. Дети вместе с инструктором растягивают полотно ткани в чаше бассейна, тем самым превращая бассейн в желтое или красное море.2.Вот так, мы попали в море, а давайте проверим, можно ли в нашем море, так же как и бассейне плавать и нырять.3.Дети плывут с доской в руках, ноги стиль «кроль», выполняют упражнение «стрелочка», лежа на груди руки прямые за головой, ноги стиль «кроль» .4.Дети выстраиваются в две команды, плывут до инструктора в положении «стрелочка» за эстафетной палочкой, обратно бегут и передают палочку, (бег с палочкой в руках, плыть без палочки).5. Дети лежат на поверхности воды с помощью доски, либо возле борта цепляясь ногами за перекладину.6.Дети выстраиваются в 2 колонны и подныривают под обручи.7.Прокатывание всех детей с горки. | 1. Учатся правильно скользить под водой и выполнять движения рук в технике «стрелочка».2.Способствует овладению у детей выдоха в воду.3.Закрепление у детей правильно работать ногами способом «кроль».4. Закрепление ныряние под воду, с открыванием глаз под водой в поисках игрушек.5.Учатся четко работать ногами в технике «кроль»6. Учатся координировать свои движения на воде.7. Знакомятся с желтым и красным цветом в водной среде. |

**«Подготовительный возраст»**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности. | Игра |
| Название | Содержание | Результат |
| 1. Игровая с музыкальным сопровождением. | 1.Предесловие1.1. «Превращение бассейна в море».2.Предесловие2.1. «Переправа».3. «Проплыви по морю»4. «А правда море держит нас на воде?».5. «На дне морском».6. «Гигантский осьминог ».7.Награждения. | 1.Под музыкальное сопровождение (музыка шум моря),дети входят в чашу бассейна.Здравствуйте дети! вы сегодня будете маленькими рыбками и будете плавать по морям( желтое или красное(для четкого познания влияния цвета на детей, я меняла в группах цвет, чтоб потом можно было четко выявить влияния того и иного цвета на детей))1.1. Дети вместе с инструктором растягивают полотно ткани в чаше бассейна, тем самым превращая бассейн в желтое или красное море.2.Вот так, мы попали в море, а давайте проверим, можно ли в нашем море, так же как и бассейне плавать и нырять?2.1.Дети выстраиваются парами, один впереди, второй сзади. Тот, кто впереди быстро передвигается по дну бассейна на ногах, тот кто сзади держится за руки первого и работает ногами в стиле «кроль».3.Дети плывут с доской в руках, ноги стиль «кроль», выполняют упражнение «стрелочка», лежа на груди руки прямые за головой, ноги стиль «кроль» .4.Дети лежат на поверхности воды с помощью доски, либо возле борта цепляясь ногами за перекладину.5.Погружения под воду с задержкой дыхания, с открыванием глаз под водой, доставать предмет со дна.6.Дети образуют круг, держась за руки. Одновременно погружаются под воду, руки при этом не расцепляют, а ноги в воде располагают врось.7.Прокатывание всех детей с горки.. | 1.1.Свободное погружение под воду, с поискам предметов.2.1.Развивать двигательную активность, ловкость, зоркость.3.Учатся свободно лежать под, в, над водой, задерживать дыхание.4. Учатся правильно скользить под водой и выполнять движения рук в технике «стрелочка».5.Учатся четко работать ногами в технике «кроль»6. Учатся координировать свои движения на воде.7. Знакомятся с желтым и красным цветом в водной среде. |

Вывод:

Таким образом: в осенние цвета у меня вошли в основном три цвета: красный и желтый цвет выполнял функцию моря, оранжевый цвет выполнял декор в виде листвы на стенах и песочной горы, в виде горки. При применении красного цвета у детей проявлялось больше активности и подвижности, так же красный цвет оказывает влияние на стимулирование кровообращения, обмена веществ и иммунитета. Вывод я сделала, что детям понравилось, но проявилась гиперактивность в некоторых случаях. При применении желтого цвета, дети более внимательно слушали информацию и старательнее выполняли упражнения, были более уверенные, так как желтый цвет стимулирует нервную систему, поднимает жизненный тонус, активно воздействует на различные центры головного мозга. Вывод , желтый цвет помогал детям быстрее достигать цели поставленной мной, мне было легче в объяснении детям задач. И оранжевый цвет присутствующий в моем мероприятии, но на него не было отведено столь большого внимания, так же повлиял на детское сознание, так как оранжевый цвет способствует общему укреплению организма, нормализует деятельность эндокринной системы. Этот цвет придает ощущение психологической свободы, уменьшает эмоциональную нестабильность. Оранжевый улучшает пищеварение, повышает аппетит. При проведения мероприятия все дети были с положительными эмоциями, а после возвращения в группу с большим удовольствием обедали. Думаю, что с добавлением цвета, в общеобразовательный процесс, можно как и добиться быстрых результатов, так и понять, что некоторые цвета могут проявить у детей совсем не лучшие качества.