**Интегрированное театральное занятие: Волшебное путешествие к «Колодцу бабки Синюшки». По сказу П. Бажова «Синюшкин колодец»**

**Педагог Макарова Елена Михайловна.**

**Дети театральной студии «ФорТочка»** (**Возраст детей 7 лет. )**

**Цель:**

Формировать познавательный интерес к творчеству писателя – сказочника П. П. Бажова и чувства национальной гордости через виды искусства в процессе всех видов образовательной деятельности; объединить творчество детей и педагогов театральной мастерской "ФорТочка" в работе по созданию спектакля.

**Задачи:**

**образовательные:**

\* Закреплять знания детей о творчестве Уральского сказочника П.П. Бажова, систематизировать знания о волшебных героях сказов;

\* Привить интерес к народному творчеству, расширить знания детей о фольклоре,

\* Формировать представление о многообразии сказов Бажова П.П.;

\* Обогащать словарный запас у детей.

**развивающие:**  \* Развивать активное внимание, быстроту реакции, воображение, согласованность движений;

\* Вырабатывать чёткую артикуляцию губ и языка;

\* Развивать память, мышление, воображение

\* Стимулировать желание самостоятельно искать выразительные жесты, мимику для создания игрового образа;

  **1**.

\* Развивать речевую активность, активизировать словарь, мелкую моторику, память, пластику. коммуникативные способности

\* Развивать умение отвечать на вопросы примерять раннее полученные знания при чтении художественной литературы;

\* Развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

\* Развивать у детей нравственно-эстетические чувства в общении с природой.

**воспитательные:**

* Воспитывать любовь к родному краю, художественной литературе
* Прививать любовь и интерес к природе, природным богатствам нашей Родины, воспитывать нравственные ценности через произведения П.П. Бажова.
* Воспитывать доброе отношение друг к другу.

**Оборудование:** сказочница, ( педагог в русском костюме) музыкальное оборудование ноутбук колонки, музыкальный ряд (русские народные мелодии), сказочная героиня- Синюшка ( гапитно тростевая кукла), ширма, декорации, решето, перышки, подарки в виде конфет «самоцветов»

 **Предварительная работа:**

* Чтение сказа П.П. Бажова « Синюшкин колодец» совместно с классным руководителем Сударкинаой Е.С. 1 класса на уроке «КЛАССНЫЙ ЧАС».
* Рассказывание и обыгрывание отрывков.
* Рассматривание иллюстраций. Совместная работала с педагогом театральной мастерской "ФорТочка" Перелыгиной Е.И..

 **2.**

**Ход занятия.**

Педагог театральной студии «ФорТочка» встречает детей в русском народном костюме.

Здравствуйте ребята. (Педагог театральной студии в русском костюме )

У нас пропали три перышка: беленькое , рыженькое и черненькое. Они волшебные. Их наверное бабка Синюшка в свой колодец утащила. А меня превратила в Сказочницу уральских сказов. Нам нужно найти эти перышки. Без них у нас не получится спектакль « Синюшкин колодец» Ведь эти перышки волшебные, они олицетворяют народную мудрость.

Мы с вами отправимся в волшебное путешествие в сказку П. Бажова и найдем перышки.

Посмотрите у нас уже происходит волшебство мы попали с вами в волшебный лес. ( рассматриваем декорации)

**Знакомимся с новым реквизитом**: **РЕШЕТО**, **ТЕНЁТКА**. Для того что бы мы отправились в путешествие нам надо подготовиться. Пройти испытание.

**Мы с вами научимся**:

1. **Красиво говорить**.
* Артикуляционная гимнастика: слоники, лягушки, орешки, расческа, трубочка, лопаточка.
1. **Работа над дикцией.**
* Ру-ро-ра-рэ-ри-ры. Жу-жо-жа-же-жи-жы. Ду-до-да-дэ-ди-ды. Му-мо-ма-мэ-ми-мы. Ту-то-та-тэ-ти-ты. Су-со-са-сэ-си-сы. Лу-ло-ла-лэ-ли-лы……..
* Скороговорки: Подарила Бабуся бусы Маруси. Два щенка щека к щеке грызли щетку в уголке. Пес Полка попал в капкан.
* Игра на внимание и развитие дикции. Дети делятся на три команды. Внимательно следят за моими жестами. На какую команду я покажу жестом, та команда говорит одно слово из скороговорки «Пес Полка попал в капкан». Например : показываю на первую команду дети говорят слово «Пес», на вторую слово «Полкан», на третью слово «Попал» и т.д. ( новый материал)

 **3.**

* Игра на развитие дикции и мимики. Скороговорку произносим грустно, весело, удивленно, сердито.
* Работа над силой звука. Бросаем гласные в стену как волшебный камень.( работает диафрагма)
* Ребята в сказе П.Бажова «Синюшкин. Колодец» красивая природа. Мы сейчас с вами вспомним стихотворение «Дедушка дерево»
1. **Театр рук.**
* Бабочки порхали над поляной, выбирали самый красивый и ароматный цветок и пили нектар, они открывали и закрывали свои крылышки и покачивались на ветерке. Птица взлетела над лесом и любовалась красотой леса. Паучок плел серебристую паутинку. Важный гусь взлетел над озером. Рыбки резвились в пруду. Красивая змея ползла вдоль озера. Дерево шелестело листочками. Семена разлетелись по всей земле. Семечко проросло к солнцу. Жизнь ..продолжается. ( Дети при помощи рук изображают животных, птиц, насекомых, дерево….)

1. **Работа над пластикой и воображением.**
* Ребята мы отправляемся в уральский лес. Под ногами пушистая травка потрогайте ее рукой, сорвите ягоды и попробуйте, найдите в траве божью коровку, возьмите ее и посадите на ладошку, понаблюдайте за ней и отпустите. ( новый материал)
* Ребята посмотрите перед нами болото, давайте перейдем его по кочкам. Этюд «Болото» ( новый материал)
* В лесу происходит волшебство. Подул волшебный ветер руки и ноги перестали нас слушаться, все тело перестало слушаться. Как только вы, услышите волшебный звук, вы должны замереть. Этюд «Непослушное тело» ( новый материал)
1. **Ритмопластика.**
* Разучиваем русский народный танец.(звучит «Уральская музыка».)

( движения для мальчиков, притопывания, и для девочек : осанка и походка) ( повторение и разучивание новых движений)

 **4.**

* Ой…перед нами волшебный колодец, вода там чистая и прозрачная. Загляните в него. Сверху синей тенёткой подернуто, а посередине синенький паучок. Отодвиньте тенетку и напейтесь водицы. Притомило вас болото…вода волшебная, спать захотелось, ложитесь отдохните. ( новый материал)
1. **Театрализация. (Синюшка «гапитно стростевая кукла») Куклой работает за ширмой педагог театральной студии.**
* **Синюшка:** Ага, воду из моего волшебного колодца решили испить. Да не родился ,не родился еще такой человек ,чтобы из моего колодца воду пили. Только добрые , трудолюбивые и люди могут из моего колодца пить. ( новый материал)
* **Педагог театральной мастерской**: Наши ребята добрые и трудолюбивые. Мы сейчас для тебя сделаем драгоценные каменья.
* **Синюшка;** Поглядим, поглядим на что ваши руки пригодны. Поглядим ,поглядим.( ребята совместно с педагогом театральной мастерской делают «Драгоценные каменья».) (новый материал)
* **Педагог театральной мастерской**: А теперь давайте подарим наши драгоценности бабке Синюшке.
* **Синюшка:** Вижу я что вы трудолюбивые и добрые и за это я хочу подарить вам подарок. (Решето с конфетами.)
* **Педагог театральной студии;** Ребята, посмотрите, что Синюшка мне передала, превратила драгоценные каменья в подарки для вас. А сверху три перышка; беленькое, рыженькое и черненькое.(талант, доброта и трудолюбие) Видимо вы понравились бабке Синюшке. (Дети берут сюрпризы. ) Прощаются.

.

 **5.**

 **5.**