**«СКОМОРОХ ЕРМОШКА»**

**сценарий фольклорного развлечения**

**с использованием народных игр**

**для тетей старшего дошкольного возраста.**

******

**составила: Дудник О.В.**

**музыкальный руководитель**

**МАДОУ «Детский сад №75»**

**г.Энгельс, Саратовская область.**

**«СКОМОРОХ ЕРМОШКА»**

Фольклорное развлечение с использованием народных игр

для тетей старшего возраста ДОУ.

**Программное содержание:**

* Приобщать детей к народному фольклору, культуре разных народов.
* Воспитывать любовь, интерес к народным играм.
* Развивать музыкальные способности детей.
* Развивать координацию движений, ловкость, быстроту реакции.
* Формировать способность к взаимодействию с партнерами по игре.
* Вызывать эмоциональный отклик на музыкальные игры.

**Материалы и оборудование:**

* Музыкальный центр, компьютер, проектор.
* Презентация (10 слайдов).
* Диск с русской народной музыкой.
* Платок и накидка – крылья для игры «Перепёлка».
* Маска – шапка Ворона, шляпа и фартук для сапожника.
* Сапоги, варежки, платок – для инсценировки.
* Музыкальные народные инструменты (ложки, трещотки, бубенцы, дудочки, свистульки, бубны).
* Атрибуты к пляске (ленты, платочки)

**Ход развлечения:**

*Дети входят в зал под русскую народную мелодию «Светит месяц», их встречает Скоморох. СЛАЙД №1*

**Скоморох**: Ой, вы гости, господа,

Проходите скорее сюда!

Я – скоморох Еремей,

Люблю развлекать всех детей!

Я Еремей – Ермошка,  *СЛАЙД №2*

Играть умею на гармошке,

На дудке, и на бубенцах,

И на балалайке немножко!

А вы любите веселиться?

**Дети**: Да!

**Скоморох**: А в пляске весёлой кружиться?

**Дети: Да!**

**Скоморох**: А песни распевать?

**Дети**: Да!

**Скоморох**: Играть, шутить и хохотать?

**Дети:** Да!

**Скоморох:** Сегодня будут игры, танцы, смех,

Радости хватит на всех.

Играть мы будем в игры народные,

Развесёлые, хороводные.

В игры русские и заморские –

Датские, татарские,

Чешские и польские.

Ну, и конечно, русские – родные,

Раздольные, да заводные!

В играх рот не разевай –

Смелость, ловкость проявляй!

А для начала – по-русски поклонимся,

И по-датски поздороваемся, познакомимся!

**«Здравствуйте» - датская народная игра.** *СЛАЙД №3*

*Под народную датскую мелодию дети выполняют танцевальные движения.*

*Iч. – ходят врассыпную пританцовывая.*

*IIч. - три хлопка, кружение по одному.*

*На последний аккорд - быстро найти партнёра и пожать ему руку.*

*Рукопожатие продолжается столько, сколько звучит последний аккорд.*

**Скоморох**: А теперь приглашаю вас на ярмарку – на карусели,

Там всегда шум, да веселье.

А ещё лучше – пойдём на базар,

Посмотрим на разный товар!

**Инсценировка прибаутки.** *СЛАЙД №4*

Пошла Маня на базар, принесла домой товар:

Родной матушке – платок,

Посерёдочке цветок.

Братьям – соколам,

По красивым сапогам.

Сестрицам – лебедицам

По белым рукавицам.

А на татарском базаре – горшками торговали.

А кто будет покупать – считалкой будем выбирать: *СЛАЙД №5*

**Дети**: Ехала телега из Москвы,

Потеряла три доски.

Стук-звон,

Выйди вон.

**«Горшки» - татарская народная игра.** *СЛАЙД №6*

*Играющие делятся на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на пол, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок - хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий (покупатель) стоит в середине круга. Водящий подходит к одному из хозяев горшка, торгуются.*

**Покупатель:** - Эй, дружок, продай горшок!

**Продавец:** - Покупай.

**Покупатель:** - Сколько дать тебе рублей?

**Продавец:** - Три отдай.

*Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу. Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.*

*СЛАЙД №7*

**Скоморох:** (предлагает ребёнку поиграть в свистульку «птичку»)

– Перепёлка, Перепёлка,

Перепёлочка – друг мой.

Ты лети – тебя мы спрячем,

Поиграть хотим с тобой!

**«Перепёлка» - чешская народная игра.**

*Перепёлка сидит на стульчике в центре зала, накрывшись платком. Двое взрослых, держась за руки ходят вокруг неё, поют, приглашают сначала девочек, потом мальчиков.*

I куплет: Ян сеял просо и пшеницу,

В поле нашёл он крошку – птицу.

Наша перепёлка перепела ищет,

Мало нас, мало нас, - к нам идите девочки.

II куплет: Мало нас, мало нас, - к нам идите мальчики.

III куплет: Мало нас, мало нас - ой, поймают нас сейчас!

*После III куплета все убегают от Перепёлки. Кого поймали – становится Перепёлкой.*

**Ребёнок:** Мастер, мастер – помоги,

Прохудились сапоги.

Забивай покрепче гвозди,

Мы пойдём сегодня в гости! *СЛАЙД №8*

**«Сапожник» - польская народная игра**

*Дети стоят в кругу, в середине которого сидит сапожник.*

*Игроки поют и приближаются к центру круга, затем отходят.*

**Сапожник:** Дети, дети, вы куда идёте?

**Дети:** Ой, сапожник, мы идём на площадь.

**Сапожник**: Дети, дети, башмаки порвёте.

**Дети**: Ой, сапожник, ты их залатаешь.

**Сапожник:** Дети, дети, кто же мне заплатит?

**Дети:** Ой, сапожник, тот, кого поймаешь!

*Когда будут произнесены последние слова, сапожник бросается ловить игроков. Кого поймает, тот его и заменит.*

**Скоморох: Отгадайте – ка, ребятки,**

**Про кого эта загадка?**

**В** пышной кроне за листвой,

Крик да перепалка,

Кто же там базар устроил,

И шумит и каркает?

Отгадали вы загадку.

Молодцы, мои ребятки.

Становись в кружок опять

Будем с Вороном играть! *СЛАЙД №9*

**«Ворон» - русская народная игра.**

*Дети стоят по кругу. Ребёнок – Ворон стоит в кругу со всеми. Дети идут в середину круга дробным шагом и обратно, оставляя в центре Ворона. Повторяют движения за Вороном.*

Ой, ребята, та – ра – ра.

На горе стоит гора.

А на той горе – дубок,

А на дубе – Воронок.

Ворон в красных сапогах,

В позолоченных серьгах.

Сидит Ворон на дубу,

Он играет во-трубу.

Труба точеная, позолоченная.

Труба ладная, песня складная.

*С окончанием песни Ворон выбегает из круга. Все закрывают глаза. Ворон бежит за кругом, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в общий круг. С повторением песни осаленный выходит в круг – он Ворон*.

*СЛАЙД №10*

**Скоморох**: Гости на двор, так и ворота на запор.

Для дорогого гостя и ворота настежь.

Доброе слово железные ворота отопрет.

Веселимся мы, играем,

И нисколько не скучаем.

Ждет вас новая игра –

«Золотые ворота»!

**«Золотые ворота» - русская народная игра**

*Двое ведущих берутся за руки и строят «ворота» (поднимают сомкнутые руки вверх). Остальные берутся за руки и хоровод начинает двигаться, проходя под «воротами». Все хором поют.*

Золотые ворота, проходите, господа:

Первый раз прощается,

Второй раз воспрещается,

А на третий раз не пропустим вас!

*На последнюю фразу «ворота закрываются» — водящие опускают руки и ловят, запирают тех участников хоровода, которые оказались внутри «ворот». Тех, кого поймали, тоже становятся «воротами». Когда «ворота» разрастутся до 4-х человек, можно разделить их и сделать двое ворот, а можно оставить и просто гигантские «ворота». Игра, обычно, идет до двух последних не пойманных игроков. Они становятся новыми воротами.*

*СЛАЙД №11*

**Скоморох**: Предлагаю вам сейчас

Дружно всем пуститься в пляс!

Музыканты, выходите,

Бубны, дудочки берите,

Трещотки, да ложки,

А я - сыграю на гармошке!

**«Плясовая» русская народная мелодия**

*Дети по желанию выбирают музыкальные народные инструменты (ложки, трещотки, бубенцы, дудочки, свистульки, бубны)*

*и атрибуты к пляске (ленты, платочки)*

**Скоморох**: Дружно с вами мы играли,   
 Веселились и плясали,  
 А теперь пришла пора  
 Нам проситься детвора.

Без меня вы не скучайте,  
А скучно станет – поиграйте.  
Зовите меня, скомороха Ермошку,  
Развеселю я вас немножко!

*(Под музыку русской народной песни «Светит месяц» дети уходят из зала.)*

****