**Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе  
3, 4 неделя ноября**

Наш детский сад работает по ООП ДО МАДОУ, основанной на примерной программе «Истоки». Все воздействия педагога на детей в образовательном процессе представляют собой некое единство, находятся в системе. «Только система, конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов и явлений, дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет» (К. Д. Ушинский).

Чтобы содержание работы с детьми было более целостным, осмысленным, понятным, логичным с точки зрения детского восприятия, сохраняя при этом специфические задачи каждого направления развития, программа «Истоки» осуществила его «сортировку» по определенным познавательным темам. В основу темы для дошкольников положен какой-либо конкретный аспект окружающей действительности, во всем своем многообразии, со своими внутренними и внешними связями с другими предметами, явлениями и событиями.

В нашей системе планирования образовательного процесса определенной теме посвящается одна-две недели. Это время дает возможность детям не только получить новую информацию, но и успеть осмыслить ее, рассмотреть с разных точек зрения, «прожить» практически.

**Темы, изучаемые в старшей группе в течение года (на примере осени и зимы)**

1. Здравствуй, детский сад!
2. Наш детский сад (игры, игрушки, друзья).

3 – 4. Природа и жизнь людей в городе.

5. Жизнь людей на селе. Беседа: «Откуда берется сахар». Коллекция семян. Музей хлеба. Выставка овощей.

6. Жизнь людей на селе. Беседа: «Еда вкусная и полезная – Молочные реки». Макет «деревенская улица», «Ферма».

7. Времена года. Осень (признаки осени, осенние изменения в природе).

8. Времена года. Осень. Приспособление животных к изменениям окружающей среды.

9 – 10. Лес (лес: растения и его обитатели).

11. Одежда людей. «Одежда» животных.

12. Головные уборы.

13. Времена года. Зима. Выставка разных календарей

14. Традиции празднования Нового года в нашей стране.

15. Новогодние обычаи других народов.

16. Праздничная елка. Традиции украшения ели.

17. Цирк. Работа цирковых артистов, животные, выступающие в цирке.

18. Зимние забавы. Снег. Свойства снега, льда.

19. Путешествие на Север. Животный мир Севера, особенности жизни северных народов, их культуры.

20. Жаркие страны. Образ жизни людей в жарких странах, их традиционные занятия.

21. Путешествие по воде. Водные виды транспорта.

22. Воздух. Жить – Родине служить.

Большое внимание мы уделяем созданию условий для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, используются полученные знания, представления, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, совместной игре, творчестве. И развивающая предметно-пространственная среда меняется так же регулярно, как и познавательные темы.

При ее организации осуществляется:

* Подбор информационного материала (книги, иллюстрации,репродукции картин, сюжетные картинки и пр.)
* Пополнение игровых атрибутов по теме (для свободныхрежиссерских игр и по прочитанным произведениям)
* Смена и пополнение дидактического материала, настольныхразвивающих игр, коллекций предметов и пр.
* Организация пространства для самостоятельных исследованийи экспериментирования (постоянный набор лупы, микроскопа,разных видов бумаги, картона, бросового материала и пр. +внесение тех материалов, исследование которых проводилосьна занятиях для удовлетворения потребности всамостоятельном исследовании).
* Создание макетов пространств (в лесу, на севере, в горах, в пустыне ипр.)

В соответствии с изучаемой темой, задачами, которые решаются во время НОД, совместной деятельности, мы продумываем наполняемость всех центров детской активности:

речевой центр, книжный центр, центр природы, лаборатория, центр конструирования, центр изобразительного искусства и дизайна, центр сюжетно-ролевой игры, центр ПДД и ОБЖ, музыкальный, театральный центры, спортивный, центр дидактических игр, математики, центр России, мини-музей, центр уединения.

Ниже приведен пример **Модели развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе** на 2 недели ноября

Старшая группа**. 9 Тема:** Лес (лес: растения и его обитатели) **Месяц**: Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Наполняемость развивающих центров** |
| Познавательное развитие | 1.Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными.  2.Знакомить детей со свойствами дерева, различными инструментами. Приобщать детей к традиционной культуре через знакомство с народным промыслом (хохломой).  3.Учить детей сравнивать предметы по весу. Показать детям относительность порядкового счета. Упражнять в различении цифр, в построении числового ряда.  4.Продолжать развивать умение детей строить образ с опорой на природный материал и на собственные представления, Учить овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных объектов. | -центр книги: Энциклопедии о растениях, о Золотой хохломе  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна: Хохломская посуда  - центр сюжетно-ролевой игры:  Фартуки, посуда с хохломской росписью  -центр конструирования: Деревянный конструктор. Образцы изготовления лесных объектов природы из разных конструкторов. Природные материалы из леса, технологические карты изготовления поделок из природных материалов.  - центр дидактических игр: весы, три коробочки разных размеров, счетная лесенка, набор цифр на магнитах от одного до пяти  -центр природы: Макет осеннего леса. Набор игрушек – животные леса для режиссерских игр.  Дидактические игры «Найди пару», «Пищевые цепочки в лесу».  Коллекции семян, шишек, хвои.  Тематические альбомы «Деревья», «Животные леса», «Птицы», «Осень» и др.  Гербарий «Деревья и кустарники наших лесов».  Природный лесной материал: шишки, кора, ветки, семена и др.  Выставка детских поделок из природного материала.  Календарь природы  -лаборатория: «Природный материал», связанный с лесом, с деревом: шишки, желуди, спилы деревьев, опилки, веточки, кора и др. оборудование,  Карточки-схемы опытов с деревом, фиксационные карточки для изучения свойств дерева.  «Научные тетради» детей, используемые во время совместной деятельности.  Фиксационные карты для самостоятельной деятельности по предыдущим темам. Деревянные плашки  - центр России: Энциклопедия «Народные промыслы России»  -центр самостоятельной деятельности: Предметы, сделанные из дерева, небольшое расколотое полено, дощечки, картины с изображением столяра и плотника и их инструменты. Картинки с изображением мебели.  -мини-музей: Иллюстративный материал «Виды леса: хвойный, лиственный, смешанный».  Плакат и наборы карточек «Кто с деревом дружит» (на примере дуба, сосны) (пособие Н. А. Рыжовой).  Плакат «Лес – многоэтажный дом».  Предметы, сделанные из дерева: посуда, украшения, игрушки, дом и др.  Части дерева: спилы разных пород деревьев, веточки, кора, кусочки древесины и др.  Карточки – знаки «правила поведения в лесу».  Карточки-алгоритмы поделок из природного материала. |
| Речевое развитие | Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Учить передавать содержание рассказа своими словами. Подбирать определения к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков **ш** и **ж**. | -центр книги: Загадки о животных  Тематические альбомы «Ребенок и природа» (фото детей в лесу).Фотоальбомы о родном крае, о профессиях родителей.  - центр сюжетно-ролевой игры:  Атрибуты к играм, алгоритмы к игре «Столяр, плотник», «Лесник»  -центр конструирования: Мини-фигурки для обыгрывания  -центр самостоятельной деятельности:  Картинки белка, еж, дятел, заяц, лягушка, лось  -центр речевого развития:  Артикуляционная гимнастика в картинках, маленькие зеркала.  Мелкая моторика: сухой бассейн, пальчиковые дорожки с лесной тематикой, изготовленные из фетра, мозаика с образцами на тему «Лес», мелкие игрушки –лесные животные, разноцветные пуговицы для выкладывания сериационных рядов, узоров.  Карточки с кинезиологическими упражнениями.  Решетки с лентами, с пуговицами-бусинками для выполнения заданий.  Речевое дыхание: дерево с листочками, «листопад в бутылке», игры на воздушную струю «Сдуй листочки с дорожки» и т. п.  Фонематический слух: игры «Аквариум», «Звуковые часы», «Речекуб» (используются в данный момент картинки, изображения которых связаны с лесом), «Покупки»  Лексика: игра «Назови одним словом»; картинки, отражающие изучаемую лексическую темунаходятся в центре природы и мини-музее.  Грамматический строй речи: игры  по теме «Один - много» (лиса – лисы, волчонок – волчата и т.д.), «Чего нет?»  (шишки, листа, желудя).  Связная речь: сюжетные картинки, «Занимательные лесные истории»,  «Говорящие кубики», «Что сначала, что потом», «Что где растет», «Назови профессию», «Четвертый лишний» и др.  Алгоритмы для составления рассказов по теме недели.  Мнемотаблицы для заучивания стихов, связанных с лесом. |
| Художественно-эстетическое развитие | Демонстрировать детям вариативный образ зайца в разных произведениях. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение передавать движениями и мимикой характер героя произведения, желание участвовать в творческой драматизации. Повторить признаки различия между авторской и народной сказкой.  Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно – прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской игрушки.  Учить детей передавать в аппликации особенности разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию. Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами, начиная с заднего плана).  Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.  Продолжать развивать чувство музыкального ритма, ориентировку в пространстве. Развивать звуковысотный слух, формировать детское инструментальное творчество. | -центр книги:  Книги о лесе и его обитателях, в том числе как энциклопедического, так и экологического содержания.  Тематическая выставка «Лиса и заяц – герои русских народных сказок». «Сказка про храброго зайца, длинные уши, косые глаза, короткий хвост», автор Мамин-Сибиряк; русская народная сказка «Заяц – хваста».  Присутствует несколько книг одного наименования, но иллюстрированные разными художниками.  Портрет писателей: В. Бианки. Изображения зайца у И.Я. Билибина, Ю.А. Васнецова, А.М. Елисеева, В.М. Конашевича, Н.Е. Чарушина и др.  Подборка иллюстративного материала, связанного по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений.  Правила обращения с книгой.  Наборы картинок для выкладывания последовательности содержания сказок.  Энциклопедии («умные» книжки), к которым обращается педагог за ответами на детские вопросы.  Мастерская по ремонту книг.  -центр театрализованной деятельности:  Элементы костюмов вороны, зайца, собаки для игры-драматизации по мотивам сказки: «Сказка про Храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  -центр природы: Игрушки - мелкие лесные жители  -физкультурно-оздоровительный центр: Шапочки-ушки  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна:  Разнообразные изобразительные материалы, изобразительные средства. Бросовые материалы.  Выставка хохломской посуды. Алгоритмы рисования хохломского узора.  Выставка богородской игрушки. Алгоритм лепки медведя в стилистике богородской игрушки.  Дидактические игры «Подбери узор», «Народные промыслы». Алгоритмы рисования героев сказок: зайца и лисы.  Различные иллюстрации зайца разных художников  Раскраски с изображением лисы, зайца, плотника.  Альбомы с образцами, алгоритмами аппликаций, лепки для самостоятельной деятельности детей по теме «Лес»  Алгоритмы для последующей недели.  -центр конструирования:  Разные виды конструкторов с образцами, алгоритмами  -центр природы:Картины природы, лесные пейзажи  - центр дидактических игр: Музыкально-дидактические игры по музыке: «Какую музыку слушает Лесовичок», «Угадай, где спрятались животные» определение по мелодии, «Осенние  ритмы?».  -центр самостоятельной деятельности: Музыкальные инструменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Расширять представление о труде взрослых. Закрепить представление о труде столяра, плотника. Закреплять представления о трудовых действиях, о результатах труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы.  Продолжать воспитывать навыки самообслуживания.  Продолжать учить детей безопасному поведению в лесу. | - центр сюжетно-ролевой игры: Картинки с изображением лесоруба, столяра, плотника и их инструментов.  Натуральные, игрушечные инструменты.  Алгоритм работы столяра по ремонту мебели (табурета).  Алгоритмы для игры «Строители (плотники)», «Семья»  Карточка о технике безопасности в работе с инструментами.  -центр конструирования:  Для мальчиков: столярные инструменты, деревянные кубики, пластины и другие детали, гвоздики, детский верстак.  Для девочек: образцы, основа для изонити «Ёлочка», иголочки, нитки.  -центр театрализованной деятельности: Шапочки-маски  - центр дидактических игр: «Профессии», «Кому что нужно»  - центр по ПДД и ОБЖ: Наглядный материал «Безопасное поведение в лесу»  **Раздевалка**:  Папка для родителей «Правила поведения в лесу» |
| Физическое развитие | Разучивание техники ходьбы приставными шагами (вперед, в стороны, назад), техники бега выбрасывая прямые ноги вперед. Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями. Закреплять навыки ползания на животе по гимнастической скамейке. Развивать ловкость, силу, выносливость. | -физкультурно-оздоровительный центр:  Маски животных для подвижных игр. Картотека подвижных игр, где присутствуют персонажи – лесные животные. Корзинки с природным материалом.  Оборудование, сделанное из дерева. |

**10 Тема:** Лес (лес: растения и его обитатели) Старшая группа**Месяц**: Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Наполняемость развивающих центров** |
| Познавательное развитие | Формировать первичные представления о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу.  Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать объекты в определенной последовательности (на примере изготовления бумаги из дерева). Учить называть признаки предметов, знакомить со свойствами бумаги, различными инструментами.  Учить детей делить предметы на две равные части. Упражнять детей в умении определять, чего у них по одному, по два, по пять.  Продолжать развивать умение детей строить образ с опорой на природный материал и на собственные представления, Учить овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных объектов. | -центр книги: Карточки- схемы правил обращения с книгами. Материалы для ремонта книг.  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна: Репродукции картин А.Куинджи, И. Левитана, И.Шишкина с изображением разных лесов  - центр дидактических игр: «С какого дерева листок», картинки с изображением целого предмета и двух его равных частей, «Дорисуй половинку листа»  Игра «Разложи по - порядку» (этапы изготовления бумаги из древесины), «Чьи следы?»  центр сюжетно-ролевой игры: изготовление атрибутов для игр, которые нужно делить на 2 части (например, овощи, фрукты для кафе, для зоопарка и т.п.); атрибуты для игры «Лесник»  -центр природы:Альбом «Деревья», «Животные наших лесов», гербарий листьев разных деревьев, карточки схемы поведения в лесу, природный материал шишки, кора и т.д.  Пособие «Лес – многоэтажный дом»  -центр самостоятельной деятельности: Коллекция бумаги разных видов.  -лаборатория: Карточки-схемы опытов с бумагой, фиксационные карточки для изучения свойств бумаги  -центр России: карта «Климатические зоны России»  -центр книги: «Красная книга Среднего Урала»  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна: заготовки для изготовления природоохранных знаков. |
| Речевое развитие | Уточнить и закрепить правильное произношение звуков **ш** и **ж** в словах и фразах; учить дифференцировать их на слух. Учить подбирать эпитеты к слову. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Учить детей образовывать однокоренные слова. Формировать представления детей о словесном составе предложения. Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками. | -центр книги: Книжки - самоделки  - центр дидактических игр: Игра «Найди слово со звуком»  -центр природы:  Картины по теме «Кто дружит с дубом», «Кто дружит с сосной».  -речевой центр: алгоритм составления описательного рассказа о животном, дереве |
| Художественно-эстетическое развитие | Знакомить детей с разными образами одного и того же сказочного героя; учить слушать и запоминать содержание сказки; учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев; развивать понимание детьми образной речи  Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.  Продолжать учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета.  Продолжать развивать чувство музыкального ритма, ориентировку в пространстве. Развивать звуковысотный слух, формировать детское инструментальное творчество. | -центр книги: Русские народные сказки, в которых одним из героев является лиса, иллюстрации художников изображающих лису.  В. Зотов «Лесная мозаика», М.Верзилин «Деревья в лесу»  - центр сюжетно-ролевой игры: Шапочки лисы  -центр театрализованной деятельности:  Куклы к сказке «Кот, петух и лиса»  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна:  Иллюстрации к сказкам, цветные карандаши, фломастеры, краски, трафареты животных  Алгоритм рисования литературного героя – лисы.  -центр театрализованной деятельности: Теневой театр  - центр дидактических игр:  Дидактические игры по музыке. Фонотека с записью музыки для изображения, имитаций движений, характера лесных обитателей.  -центр самостоятельной деятельности:  Деревянные музыкальные инструменты  Аудиозаписи звуков природы (леса) |
| Социально-коммуникативное развитие | Развивать умение договариваться, соблюдать правила в играх, развивать коммуникативные навыки.  Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира, изготовленным из бумаги – книгам и др.  Учить детей ответственности при выполнении обязанностей дежурного. | -центр книги: Энциклопедия «Все обо всем» (как делают бумагу, что делают с макулатурой)  - центр сюжетно-ролевой игры:  Атрибуты к играм «Ветеринары», «Мастерская»  -центр театрализованной деятельности: Пальчиковый театр к сказкам  -центр книги:  Оборудование для изготовления книжек-самоделок, для ремонта книг и журналов «Книжкина больница». Рассказы М. Пришвина, Сладкова  - центр дидактических игр: «Кто где живет? Зоологическое лото» (тайга, лиственный, смешанный лес).  Игра «Я знаю профессии»  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна: обрезки цветной бумаги  -центр самостоятельной деятельности:  Карточки схемы дежурства по столовой, алгоритм дежурства. График и оценочный лист дежурства |
| Безопасность | Учить детей безопасному поведению в лесу. | - центр по ПДД и ОБЖ:  Альбом «Как избежать неприятностей в лесу»  -центр книги: В.Бианки «Лесные домишки»  - центр дидактических игр:  Игра – ходилка «Прогулка по лесу», «Животные Пермского края»  -центр природы:Альбом «Съедобные и ядовитые ягоды и грибы»»  - центр России: Энциклопедия «Растительный мир России» |
| Физическое развитие | Разучивание техники прыжков сериями (20 прыжков с повторением два раза), с продвижением вперед на двух ногах; техники бега, забрасывая голени назад. Совершенствовать технику ходьбы приставными шагами. Развивать ловкость, быстроту. Профилактика плоскостопия. | -физкультурно-оздоровительный центр: Альбом «Наши спортивные достижения».  Мячики для подвижных игр. Листочки для упражнений.  Желуди, маленькие шишки для перекладывания пальцами ног.  Деревянный балансир для ног.  Карточки для самостоятельной двигательной активности с  -центр по ИЗО деятельности и детского дизайна:  - центр дидактических игр: Игра «Малыши-крепыши» |

 

  

 