Разработала учитель-логопед МАДОУ

д/с №101 г. Новосибирска

Чупина Дина Анатольевна

Конспект логопедического занятия по развитию речи в средней группе комбинированной направленности (4-5 лет)

Неречевые звуки.

Лексическая тема «Музыкальные инструменты»

Цель: Формирование слухового внимания, памяти и восприятия.

Задачи:

- Учить составлять предложение из 3-х слов (подлежащее + сказуемое + дополнение в винительном и творительном падежах) по совершаемому действию, вопросу и образцу ответа.

- Формировать родовые окончания глаголов в прошедшем времени.

- Развивать физиологическое дыхание. Формировать умение воспроизводить простой ритм.

Оборудование: стол, ширма, бубен, барабан, погремушка, трещотка, металлофон.

**Организационный этап.**

1. Презентовать бубен как музыкальный инструмент. Приветствовать друг друга игрой «Поиграй-ка, Маша, в бубен», играть по кругу со всеми.

2. Спросить, хотят ли дети познакомиться с другими музыкальными инструментами и послушать их.

3. Пальчиковая игра «Веселый оркестр», Л. Савина.

**Основной этап.**

1. Представить музыкальные инструменты (бубен, барабан, погремушка, трещотка, металлофон). Послушать каждый, проговорить название.

2. «Угадай, что звучит». Музыкальные инструменты за ширмой. По очереди играть каждым инструментом, дети пытаются угадать, что звучит. Сначала хоровые ответы, затем – индивидуально.

3. Учимся составлять предложение из 3-х слов (подлежащее + сказуемое + дополнение в винительном и творительном падежах) по совершаемому действию, вопросу и образцу ответа (формируем родовые окончания глаголов в прошедшем времени): Что делал колокольчик? Звенел. Что делала погремушка? Гремела. Что делали дети? Звенели, гремели, били. А теперь попробуем вот так: Коля, возьми погремушку, потряси ее. Что делал Коля? Ответ детей: Коля гремел погремушкой. Маша, возьми колокольчик, потряси его. Что делала Маша? Маша звенела колокольчиком. Поработать с каждым ребенком. Ответы детей хоровые и индивидуальные.

**Физминутка «Я железный дровосек» (расслабление через напряжение.)**

4. «Хлопни, как я». Повторять слова и хлопки за педагогом с разным ритмическим рисунком. Слова односложные, двусложные. Сначала все вместе, затем с каждым ребенком индивидуально.

5. Дыхательное упражнение «Чей листик улетит дальше» – небольшой листок бумаги на нитке у каждого ребенка – дуем с ладошки.

**Заключительный этап.**

Рефлексия. Закрепление изученного материала:

- Чем мы гремели, звенели? Чем играли?

Повторение пальчиковой игры.

Дать положительную оценку работе детей.